**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**``Средняя общеобразовательная школа № 51`` г. Калуги**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор МБОУ "СОШ 51" г. Калуга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кривоносов А.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «31» августа 2023 г. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ**

# РОССИИ»

**5 класс**

# (основное общее образование)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

* Стандартов нового поколения ФГОС основного общего образования,
* Программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс, 2020 г.
	+ Федерального перечня учебников, утвержденных (рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
	+ Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2020.,Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс. Содержание учебника расширяется дополнительным материалом краеведческой направленности.

Основными **целями** обучения являются:

* + «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований
	+ раскрытие общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность
	+ организация диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур
	+ совершенствовать способность к восприятию накопленной разными народами духовно- нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
	+ углубить и расширить представления о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
	+ создать условия для осознания того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
	+ способствовать становлению внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### К концу обучения учащиеся научатся:

* Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
* Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
* Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
* Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
* Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
* Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
* Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

### К концу обучения учащиеся смогут научиться:

* Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
* Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
* Работать с историческими источниками и документами

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел1. В мире культуры.

*Величие российской культуры*.

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). *Человек – творец и носитель культуры*.

Вне культуры жизнь человека

невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки. Выдающиеся деятели культуры Калужского края.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«*Береги землю родимую, как мать любимую».*

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

*Жизнь ратными подвигами полна*.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. Ратные подвиги калужан. Военная летопись Калужского края.

*В труде – красота человека*.

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках,легендах, пословицах).

«*Плод добрых трудов славен…».*

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

*Люди труда.*

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности

на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Трудовые династии Калужского края.

*Бережное отношение к природе.*

Одушевление природы нашими предками. Роль

заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Заповедник «Калужские засеки». Национальный парк «Угра».

*Семья – хранитель духовных ценностей*. Роль семьи в жизни человека. Любовь,

искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в

фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив. Раздел 3. Религия и культура

*Роль религии в развитии культуры*.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

*Культурное наследие христианской Руси.*

Принятие христианства на Руси,

влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Святые заступники земли Калужской: Преподобный Пафнутий Боровский,Преподобный Тихон Калужский, Преподобный Амвросий Оптинский, Блаженный Лаврентий Калужский, Преподобный Кукша Печерский.

*Культура ислама*.

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)

– золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский

календарь.

*Иудаизм и культура*.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. *Культурные традиции буддизма*.

Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

*Забота государства о сохранении духовных ценностей*.

Конституционные

гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. *Хранить память предков*.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры

благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. Меценаты и благотворители Калужского края.

Раздел 5. Твой духовный мир.

*Что составляет твой духовный мир*. Образованность человека, его интересы,

увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема программы** | **Содержание программного материала** | **Характеристика видов деятельности** |
| **Раздел 1. В мире культуры** |
| 1.Величие | Ученые, деятели литературы и | **Учебный диалог**: чтение и обсуждение |
| многонациональной | искусства России в разные | текста учебника. Рассматривание и анализ |
| российской | исторические времена и эпохи | иллюстративного материала: «Что мы |
| культуры | внесли большой вклад в | можем сказать о профессии этих людей? |
|  | мировую культуру. В культуре | Чем они прославили Россию?» |
|  | России сконцентрированы | **Восприятие и оценка** информации, |
|  | достижения разных народов. | представленной в видеофильме. |
|  | Многонациональная культура | Выделение главной мысли рассказа |
|  | способствует укреплению | учителя о жизни и творчестве Шолом- |
|  | дружбы и добрососедству | Алейхема. **Обсуждение** докладов и |
|  | народов. | презентаций учащихся на тему |
|  |  | «Словесный портрет выдающегося деятеля |
|  |  | культуры России» |
| 2.Человек –творец и | В процессе своей жизни | **Чтение и обсуждение текста** учебника |
| носитель культуры | человек усваивает культуру и | «Человек- творец и носитель культуры». |
|  | сам вносит вклад в нее. Вклад | **Конструирование схем**: «Человек- |
|  | человека в культуру зависит от | носитель культуры», «Человек-творец |
|  | его таланта, способностей, | культуры» . **Восприятие и оценка** |
|  | упорства. Законы | информации, представленной в рассказе |
|  | нравственности- часть | учителя «Что такое этика?». **Учебный** |
|  | культуры общества. | **диалог**: обсуждение высказывания |
|  | Краеведческий материал. | Аристотеля об этике. **Совместная** |
|  |  | **деятельность в группах:** объяснение |
|  |  | значения пословиц и поговорок разных |
|  |  | народов. **Работа с рубриками** «Жил на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | свете человек» и « Для любознательных» |
| **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа** |
| 3. «Береги землю родимую, как мать любимую». | Древние предания, священные книги,пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма,представленные в эпических образах. | **Объяснение** значения пословиц ипоговорок о Родине и патриотических чувствах. **Чтение** текста «Нюргун Боотур- стремительный» и составление словесного портрета героя. **Оценка**образца словесного портрета, представленного учителем.**Совместная деятельность** в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре.**Рассматривание** иллюстраций к текстам, **анализ и оценка**выразительных средств. **Учебный****диалог** «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. |
| 4. Жизнь ратными подвигами полна. | Героические страницы истории нашей страны. Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн.Примеры героизма. Участие церкви ицерковнослужителей в организации защитыОтечества. Краеведческий материал. | **Работа с информацией**,представленной в тексте. **Выделение** главной мысли рассказа-дополнения учителя. **Работа с рубрикой**«Картинная галерея»: **описание** героя картины. **Чтение и оценка**информации из текстов об участии в Великой отечественной войнепредставителей разных народов России. |
| 5. В труде- красота человека. | Трудолюбие какнравственное качествочеловека, основа трудовой деятельности.Краеведческий материал. | **Чтение и определение** главной мысли текста. **Объяснение** значенияпословиц(поговорок). **Совместная деятельность** в парах: **чтение и анализ** текста татарской сказки«Звездочка Зухра». **Чтение и анализ**текста «Микула Селянинович».**Коллективная оценка** выполнения задания, **обобщение**: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». **Анализ** сказки К.Д.Ушинского«Два плуга», **выделение главной мысли.** |
| 6. «Плод добрых трудов славен». | Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. | **Учебный диалог**: обсуждениевысказывания буддийского монаха Шанти-девы. **Определение главной мысли** текстов учебника. **Восприятие и оценка** информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». **Формирование****вывода** по материалам урока. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. Люди труда. | В любую историческую эпоху у любого народа есть люди, которые славнымитрудовыми делами иподвигами внесли вклад в развитие культурыобщества.Краеведческий материал. | **Чтение и работа с текстами** учебника.**Обсуждение** проблемы: «Как можетпроявиться любовь к Родине в мирное время?». **Учебный диалог**: «Является ли учеба трудом? Какие качествадолжны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». **Анализ и оценка**ситуаций из жизни сверстников. |
| 8.Бережное отношение к природе. | Не зная законов природы, люди в давние временаодушевляли и обожествляли природные явления. Почему современный человекдолжен относиться к природе бережно и рационально?Краеведческий материал. | **Оживление и использование**имеющихся знаний: ответ на вопрос«Как древние люди относились к природе?». **Анализ** информации,представленной в рассказе-обобщении учителя. **Совместная работа** в группах: анализ информации, представленных в текстах. **Просмотр и оценка**видеофильма. **Анализ** иллюстраций.Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока. |
| 9.Семья- хранитель духовныхценностей. | Семья-первая «школа», где ребенок получает урокинравственности. Знание истории своей семьи, ееобычаев и традиций -залог интереса к культурным традициям российскогонарода. | **Учебный диалог** на основе иллюстративного материала.**Коммуникативная деятельность**:«Послушаем друг друга»(традиции в моей семье). **Чтение и анализ текста** стихотворения «Бабушкины сказки». **Обсуждение** проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». **Анализ информации**,представленной в материалах рубрики«Картинная галерея». **Составление описательного рассказа** по картине. **Совместная деятельность** в группах: чтение и анализ народной сказки.**Учебный диалог**: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок.Чтение текстов и анализ главноймысли. **Учебный диалог:** «Любовь-главная семейная ценность». **Анализ** текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. **Оценка**информации, представленной учителем в рассказе о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейныхценностях повествует история Петра и Февронии?». **Совместная деятельность** в парах: чтение и **выделение главной мысли** притчи «Хлебец с маслом».Самооценка выполненной работы. **Учебный диалог**: «В чем состоит ценность человеческого общения?». **Коммуникативная деятельность**:послушаем друг друга, рассказ о традициях своей семьи. |
| **Раздел 3. Религия и культура** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10. Роль религии в развитии культуры | Роль религии в развитии культуры и общества.Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе.Религиозные праздники, культовыесооружения(оживлениеимеющихся представлений). | **Оживление имеющегося** опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мыможем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». **Восприятие и анализ** информации, представленной в рассказе учителя. **Разыгрывание** сценок: «»Коляда»,«Святки». |
| 11. Культурное наследиехристианской Руси. | Принятие христианства на Руси. Древняя Русь послепринятия христианства.Влияние церкви наобразование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.Краеведческий материал. | **Обсуждение** вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». **Чтение и****обсуждение** текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?».**Учебный диалог: анализ** информации, представленной в текстах учебника.**Чтение и выделение** главной мысли текста о Ярославе Мудром. |
| 12. Культура ислама. | Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама вразвитии мировой культуры. Искусство, литература и архитектура ислама. | **Чтение и обсуждение** текста учебника«Возникновение ислама». **Учебный диалог**: «Золотой век исламской культуры». **Анализ** информации,представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикскомпоэте Фирдоуси. **Чтение и обсуждение**текста учебника о мечети.**Рассматривание** иллюстраций, **оценка**информации, представленной в видеофильме. |
| 13. Иудаизм и культура. | Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии.Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. | **Чтение и обсуждение** текста учебника«Как все начиналось». **Практическая работа**: нахождение на картеПалестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. **Беседа**-повторение пройденного по вопросам«Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?»,«Последователи каких религийпризнают Ветхий Завет священной книгой?». **Анализ** информации,представленной в материале рубрик«Жил на свете человек» и «Картиннаягалерея», составление повествования по сюжету картины. **Беседа** по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнамина Восток». **Игра-экскурсия**«Иудейская история в произведениях живописи» |
| 14. Культурные традиции буддизма. | Возникновение буддизма. Буддизм в России. НародыРоссии, исповедующие буддизм. Первый | **Обсуждение проблемы:**какие народы России исповедуют буддизм. **Анализ**информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | буддийский храм в российской столице.Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры.Искусство танка. | **составление плана пересказа. Практическая работа** с картой:нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. **Анализ и оценка** информации, представленной в текстах учебника. **Составление плана****пересказа** текста «Буддийскиймонастырь». **Просмотр и обсуждение**видеофильма «Искусство танка» |
| **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности** |
| 15. Заботагосударства о сохранении духовныхценностей. | Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии.Взаимная помощь иподдержка государства, общественных ирелигиозных организаций. Восстановление на территории Россиипамятников религиозной культуры. | **Оценка информации**, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей.Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм ХристаСпасителя»; чтение и выделениеглавной мысли текста «Охраняется государством». Конструированиевывода по теме. |
| 16. Хранить память предков. | Без памяти нетнравственности, совести. Беспамятный человек-неблагодарный,безответственный. Уважение к труду, обычаям, верепредков. Благотворительность как духовно-нравственнаяценность.Краеведческий материал. | **Учебный диалог:** обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память»**. Оценка**информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. **Выделение главной мысли** рассказа**. Чтение и анализ** текста учебника«Творить благо». **Коммуникативная деятельность**: послушаем дуг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие вблаготворительности? **Составление**портрета героя художественного полотна (Репин. ПортретС.И.Мамонтова). **Учебный диалог: оценим** жизненные истории. |
| **Раздел 5. Твой духовный мир.** |
| 17. Твой духовный мир. | Что составляет твой духовный мир? Культура поведения современногочеловека. Правила хорошего тона- этикет. Твоя культура поведения. | **Анализ** информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» **Практическая работа** «Учимся быть образованными». **Учебный диалог**: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. **Совместная деятельность** в группах: **анализ** информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского. **Составление описательного рассказа** по картине П.А.Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор смладшим братишкой (сестренкой) об этикете» |